

Anthèmes

Avec le concours de :



Pianos Daudé

75 bis, avenue de Wagram 75017 Paris

Tél : 01 47 63 34 17

Institut hongrois de Paris



92, rue Bonaparte 75006 Paris

www.instituthongrois.fr

Tél : 01 43 26 06 44

Anthèmes

Vendredi 11 Juin 2021

à 20 heures

Institut Culturel Hongrois

92, Rue Bonaparte 75006 PARIS

Récital

avec

Marie-Josèphe JUDE piano

Raquele MAGALHÃES flûte



Arthèmes

Raquele Magalhães (flûte)

Originaire du Brésil, Raquele Magalhaes reçoit une Bourse du Gouvernement Français pour étudier aux CNSMD Paris et Lyon avec A. Marion, S. Cherrier, P. Bernold et P. Pierlot. Elle s'est produite en soliste avec les Orchestres National de Lyon, des Pays de Savoie, Philharmonique de Shanghai, Symphonique Brésilien et Sinfonica da Galicia. Flûte Solo de l'Orchestre Philharmonique de Shanghai (2005-2007), elle collabore régulièrement avec différents orchestres en Europe. Elle est lauréate des Concours Internationaux Maria Canals (Barcelone), des Jeunesses Musicales (Bucarest) et de cinq 1er Prix à des Concours Nationaux au Brésil. Titulaire du C.A., elle enseigne aux Conservatoires de Fontenay-sous-Bois et de Puteaux. En 2016, Evidence Classics produit le CD Patchwork en duo avec S. Bizjak (5 Diapason, 4**** Fono Forum). Elle a enregistré Brumes d'Enfances (5. Diapasons & ffff de Télérama) avec le chœur Accentus (Naïve).

Marie-Josèphe Jude (piano)

Artiste précoce, elle entre dès l'âge de 13 ans au CNSMD de Lyon en harpe et au CNSMD de Paris en piano et musique de chambre, et reçoit les Premiers Prix. Elle a travaillé principalement avec les pianistes A. Ciccolini et M. Curcio-Diamand. Elle est Lauréate du Concours International Clara Haskil (Vevey-1989) et primée aux Victoires de la Musique (1995). Soliste et chambriste internationalement reconnue, elle joue régulièrement avec L. Korcia, H. Demarquette, G. Hoffmann, S.M. Degand, M. Beroff, J.F. Heisser... En 2019, Harmonia Mundi produit un CD en duo avec J.F. Heisser : la Symphonie Fantastique. Actuellement, Marie-Josèphe Jude est professeure de piano au CNSMD de Paris et Directrice Artistique de l'Académie Internationale d'été de Nice. En 2019, elle a été jury du Concours Marguerite Long et a sélectionné les candidats de cette édition à travers le monde.

Flute Transcriptions est le dernier disque de ces deux artistes, avec le label NoMadMusic.

Programme

Robert Schumann	Trois romances op.94 Transcription J.P. Rampal <i>Nicht Schnell</i> <i>Einfach, innig</i> <i>Nicht schnell</i>	12'
Franz Liszt	Romance Oubliée	4'
Robert Schumann	Sonate Op.105 transcription R. Magalhães <i>Mit leidenschaftlichem Ausdruck</i> <i>Allegretto</i> <i>Lebhaft</i> -----	20'
Claude Debussy	Prélude à l'après-midi d'un faune Transcription par G. Samazeuilh	9'
Maurice Ravel	Sonate Posthume transcription R. Magalhães	17'
Claude Debussy	Sonate 1917 transcription R. Magalhães & M. J. Jude <i>Allegro vivo</i> <i>Intermède (Fantasque et léger)</i> <i>Finale (Très animé)</i>	16'

Participation aux frais : 25€

Etudiants et adhérents : 20€

Réservation souhaitée par téléphone avant le 9 juin 2021
au 01 46 31 80 89 (répondeur)